

# Performanz bewerten

## Kernidee des Bewertungskriteriums ‚Performanz (Körpersprache und Stimme) funktional eingesetzt‘ für die Präsenzpräsentation

Körpersprache und Stimme sind in Präsentationen von entscheidender Bedeutung. Sie können dabei helfen, die Aufmerksamkeit des Publikums zu lenken und somit den Wissensaufbau zu unterstützen.

Das Kriterium ‚Performanz (Körpersprache und Stimme) funktional eingesetzt‘ umfasst Aspekte zur Körpersprache [z. B. Körperhaltung, Mimik, Blickkontakt, Gestik] und Stimme [z. B. Sprechtempo, Betonungen]. Die Aufgabe der Präsentierenden ist es, Körper und Stimme so einzusetzen, dass sie den Wissensaufbau beim Publikum unterstützen [also funktional sind] und nicht ablenkend oder irritierend sind. Eine gezielte Pausensetzung, beispielsweise nach einer zentralen Erkenntnis oder einer wichtigen Zahl, ermöglicht dem Publikum, die Information besser zu verarbeiten und zu merken, dass sie wichtig. Dabei gilt es, das Präsentationsverhalten an die Präsenzsituation anzupassen. Wenn beispielsweise gestikuliert wird, diese Gestik aber nicht für alle Zuhörenden im Raum sichtbar ist, dann kann sie ihre Wirkung nicht entfalten. Die Gestik wäre demnach nicht an das Präsenzsetting angepasst.

Sichtbar wird ein gelungener Einsatz der Körpersprache und Stimme in einer Präsenzpräsentation beispielsweise durch Blickkontakt, eine offene und zugewandte Körperhaltung oder eine deutliche Aussprache, die wichtige inhaltliche Punkte betont.

### Negativindikatoren

#### Performanz (Körpersprache und Stimme) funktional eingesetzt

- > Abgewandte, verschlossene Körpersprache
- > Mimik: monoton, kaum Variation
- > Blickkontakt: ausweichend
- > Gestik sehr klein, wiederholend, sehr kurz
- > Stimme unverständlich, monoton, unsicher, übertrieben, künstlich, Füllwörter [z. B. ‚Ähm‘] stören
- > Sprechtempo zu schnell/zu langsam, stockend

### Positivindikatoren

#### Performanz (Körpersprache und Stimme) funktional eingesetzt

- > Zugewandte, präsente Körpersprache
- > Mimik: variiert, unterstreicht Aussagen
- > Blickkontakt wird aufgebaut und aufrecht gehalten
- > Gestik: variiert, verweilend, funktional
- > Stimme verständlich, Betonung wirkt lebendig, natürlich
- > Sprechtempo, -pausen angemessen